

## Charte pour un réseau pan Caraïbéen des Bèlè

### Préambule

En janvier 2016, suite à la table ronde et au symposium organisés à Sainte-Marie, en Martinique par la ville de Sainte Marie - Maison du Bèlè, les participants ont décidé de créer un réseau pan-Caraïbéen du bèlè. Ce réseau est constitué d'acteurs des bèlè qui sont pratiqués dans l'archipel Caraïbe. Ces acteurs sont des personnes morales et / ou physiques : porteurs de tradition, institutions culturelles et/ou de recherche, centres de ressource, pratiquants en danse ou en musique bèlè, etc.

### Article 1

Le réseau pan caraïbéen des Bèlè vise à :

- 1-Partager les connaissances et les ressources liées au Bèlè par le biais d'une plateforme sécurisée
- 2-Favoriser le travail en commun pour faire avancer les connaissances autour du Bèlè
- 3-Définir le type d'actions qu'il convient d'entreprendre pour assurer la sauvegarde du Bèlè dans chacun des pays concernés par cette charte
- 4-Promouvoir le Bèlè
- 5-Assurer la transmission du Bèlè et favoriser le rayonnement du Bèlè en Caraïbe et au-delà de l'archipel caraïbéen
- 6-Trouver des financements pour assurer le développement et la pérennisation du réseau

### Article 2

Le succès de cette démarche repose en grande partie sur l'adhésion de tous. En conséquence il convient d'initier dans un délai de 6 mois à compter de la signature de cette charte une réflexion commune afin d'atteindre les objectifs suivants :

- 1-Définir les rôles et responsabilités de chacun
- 2-Définir la structure et le mode opératoire du réseau
- 3-Définir les opérations, y compris les moyens de s'adapter aux changements, de lever les obstacles
- 4-Définir les actions à réaliser en commun pour développer le réseau
- 5-Définir les objectifs de mission et de vision
- 6-Choisir un élément d'authentification des documents produits par le réseau

### Article 3

Les personnes signataires de cette charte s'engagent à :

- 1-Respecter les termes qui définissent cette charte
- 2-Participer à la réflexion commune pour définir des actions de sauvegarde du Bèlè
- 3-Réaliser les travaux décidés d'un commun accord
- 4-Partager avec l'ensemble des signataires les résultats des travaux effectués
- 5-Valoriser le réseau Bèlè pan caraïbéen auprès des porteurs de tradition, des associations et institutions culturelles publiques ou privées de leurs pays respectifs et auprès de leur gouvernement
- 6-Faire connaître l'existence du réseau «Bèlè pan caraïbéen».

## Charter for a pan Caribbean Bele network

### Preamble

In January 2016, after the roundtable and symposium organized at la Maison du Bèlè, Sainte-Marie, Martinique, the participants decided to create a pan Caribbean Bele network. This network is composed of actors of the Bele traditions that are practiced in the Caribbean region. Such actors are individuals and organizations: tradition bearers, cultural organizations, research institutions, resource centers, music and /or dance practitioners, and so on.

### Article 1

The pan Caribbean Bele network aims at:

- 1.Sharing knowledge and resources on Bele via a secure platform
- 2.Fostering collaboration to increase knowledge about Bele
- 3.Defining the kind of actions to be implemented to safeguard Bele in each of the countries concerned by this charter
- 4.Promoting Bele
- 5.Ensuring the passing down of Bele and enhancing the diffusion of Bele in the Caribbean and abroad
- 6.Seek means to support the development and sustainability of the network

### Article 2

The success of this initiative relies on the cooperation of all parties involved. As a result it is necessary to start working together and reach the following objectives within 6 months starting the day the charter is signed:

- 1.Define the role and responsibilities of every signatory.
- 2.Define the structure and the working methods of the structure.
- 3.Define the network's operations, including the means to adapt to change and to overcome challenges.
- 4.Define/determine activities to be implemented together in order to develop the network
- 5.Define the network's mission and vision
- 6.Define means of authenticating the network's documents

### Article 3

Signatories of this charter pledge to

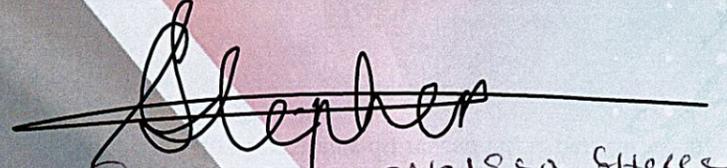
- 1.Adhere to the provisions of this charter
- 2.Take part in group reflection to design actions aiming to ensure the safeguarding of Bele traditions
- 3.Carry out the work agreed upon by common consent
- 4.Share the results with all the signatories
- 5.Promote the pan Caribbean Bele network to tradition bearers, cultural organizations, as well as public and private bodies in their respective countries and government.
- 6.Raise awareness about the pan Caribbean Bele network

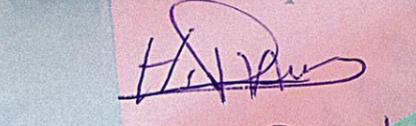
Trinidad and Tobago

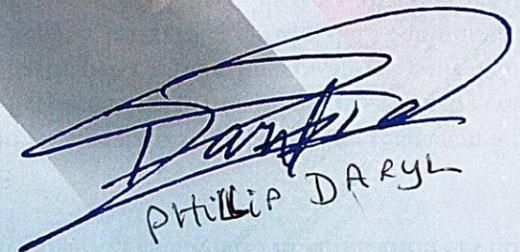
Jamaïque

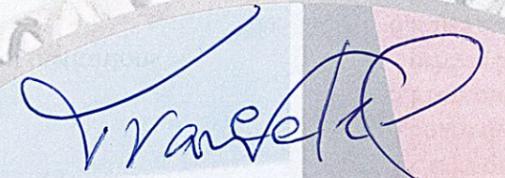
Martinique

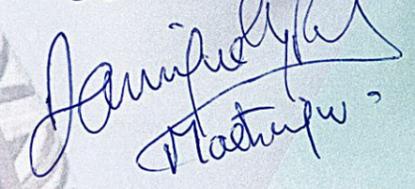
# Signatures

  
STEPHENSON CHELSEA SHERE

  
HESTLEY PAUL

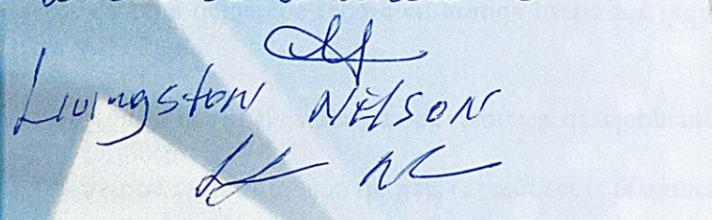
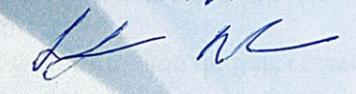
  
PHILIA DARYL

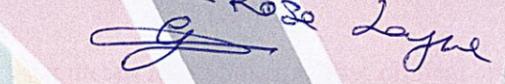
  
TRAVIS WEEKES

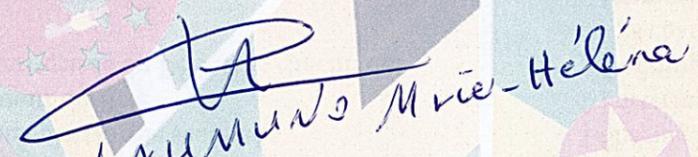
Dominique Cyrille  
  
Mauritius

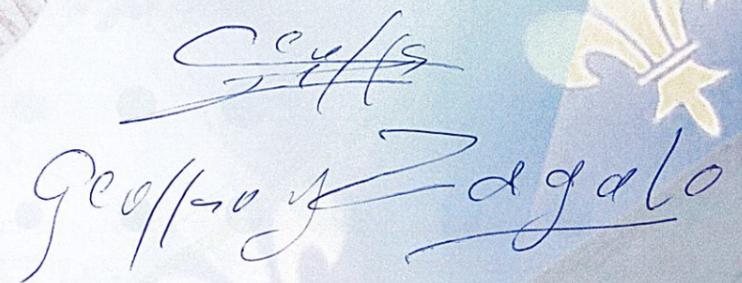
Florenty Robelle  


  
Pour Haïti

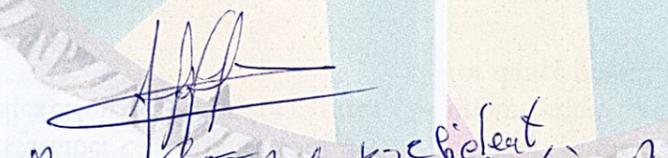
Leisa Alexander-Francis  
  
LIVINGSTON NELSON  


Stella-Rose Lague  


  
LAURENT MIRE-HELENA

  
Geoffrey Zagalo

  
Filip O'Brien

  
Denis G. G. *président*  
KARIBIA

  
Haiti  
Bartheleme

Mardi 12 Mars 2024

Dominique

Guadeloupe

Sainte-lucie

Grenade